

## FUNCIONAMIENTO E INFORMACIÓN SOBRE EL TALLER DE TEATRO - CURSO 2019/20

### ¿QUÉ ES EL TALLER DE TEATRO?

El Taller de teatro es un espacio en el que desarrollamos nuestras capacidades artísticas y construimos entre todos. Un espacio de juego entendiendo el juego como descubrimiento. Lo forman cada curso los alumnos que quieren inscribirse. Hay alumnos de todas las edades, con o sin conocimientos previos sobre las Artes Escénicas.

En el taller de teatro probamos y exploramos propuestas muy diversas. Propuestas que parten de cosas tan variadas como una acción cotidiana, un sonido de la calle, un cacharro extraño, un pedazo de tela, un par de zapatos, una pieza de madera, un palo de bambú; también un texto, una música, una proyección, una canción, instrumentos musicales... Mediante el juego individual y colectivo libre, o dirigido por unas pautas concretas, mediante la improvisación, la imitación y otras posibilidades de exploración aprendemos a comunicarnos, a expresarnos, a construir... Aprendemos a colaborar en un proyecto común. También aprendemos a escuchar, a respetar, a concentrarnos, a tener confianza en nosotros mismos, a atrevernos, a repetir, a equivocarnos ...

Lo dirigen Rocío Moreno y Alejandro Cavadas, directores de escena y gerentes de MELPÓMENE, compañía teatral mostoleña con más de 10 años de experiencia, entre los que destacan su presencia en el Festival Internacional de Creación Escénica ESTIVADES representando a España o la obtención de un Premio Max (el galardón de mayor prestigio a nivel nacional de las artes escénicas) por su tarea de vehicular el teatro amateur y de base nacional a través de la Confederación Nacional de teatro ESCENAMATEUR.

La actividad de Taller de teatro forma parte del proyecto cultural del Ayuntamiento de Móstoles.

### NORMAS DE FUNCIONAMIENTO

- El taller tendrá lugar los días indicados en la publicidad institucional y en el horario marcado.
- Los participantes en el taller de teatro deberán llevar a clase ropa cómoda.
- En el taller de teatro, se precisa puntualidad y asistencia regular. No obstante, se permite, como máximo, 3 faltas de asistencia al trimestre sin justificar. Si no se cumple esta norma, la dirección del taller podrá dar de baja al alumno/a.

- Las faltas de asistencias así como llegar más tarde o salir antes del horario establecido deberá ser notificado.
- Para garantizar el correcto funcionamiento del Taller, los participantes deberán respetar las indicaciones de los/as profesores/as, respetar al resto de compañeros y respetar los materiales y la dinámica del taller.
- Las personas que hayan presentado solicitud y causasen baja durante el curso, deberán comunicarlo antes del inicio de la primera semana de cada mes. Podrán hacerlo presencialmente o por email a [asociacion@melpomene.es](mailto:asociacion@melpomene.es)

## PRECIOS Y FORMAS DE PAGO

La actividad tendrá un coste de 15 € mensuales, que se abonarán trimestralmente (con un precio de 45 €) o anualmente (con un precio de 108 €, ya que tiene un descuento del 10%). Las formas de pago facilitadas serán:

- Por cuenta bancaria: en la cuenta ES88 2038 2816 4860 0021 0621 (Bankia)
- Por tarjeta bancaria o PayPal, a través de la web <http://melpomene.es/pagos>
- Excepcionalmente, y en circunstancias muy concretas, se permitirá el pago presencialmente a través de los monitores, quienes les entregarán un recibo justificativo.

El coste de la actividad sirve para cubrir los gastos ocasionados por la realización del taller como monitores, material escénico, decorados, gestión de plataforma online, equipos audiovisuales, alquiler de espacio de ensayo, entre otros.

## ¿QUÉ VA A REALIZAR EL TALLER ESTE CURSO?

Rescatamos todas las creaciones de clase y les damos forma para representar un espectáculo a finales del mes de Mayo..

## SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA

Cualquier sugerencia, propuesta de mejora o reclamación sobre el funcionamiento del Taller de Teatro podrá realizarse a #MELPÓMENE, a través de su página web <http://melpomene.es/contacta>